

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВИШНЁВСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

Принята решением
педагогического совета
от 29.08.2022 г., протокол № 1

Утверждена приказом
по МБОУ Вишневской ООШ
от 29.08.2022 г. № 46

***Рабочая программа
по технологии***

для 2 класса
на 2022/2023 учебный год

Учитель: Ковалёва Светлана Михайловна

Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии для 2 класса разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Вишнёвской ООШ с учётом программ, включённых в её структуру, и соответствует учебному плану, календарному учебному графику и расписанию учебных занятий учреждения на 2022-2023 учебный год.

При разработке и реализации рабочей программы используются программы и учебники:

1. Сборник рабочих программ. 1 – 4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Научный руководитель учебно-методического комплекса «Школа России», кан. пед. наук, лауреат премии Президента РФ в области образования А.А. Плешаков – М.: Просвещение
2. Роговцева Н. И., Анащенкова С. В. Технология. 2 класс: учеб. для общеобразоват. организаций - М.: Просвещение

Программа обеспечена учебно-методическими пособиями, экранно-звуковыми, электронными (цифровыми) образовательными и интернет – ресурсами в соответствии с перечнем учебников и учебных пособий на 2022 - 2023 учебный год для реализации основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Вишнёвской ООШ.

В учебном плане учреждения на изучение технологии во 2 классе выделяется **34** часа (1 часа в неделю, 34 учебные недели). В соответствии с календарным учебным графиком и расписанием занятий (на 01.09.2022 г.) изучить содержание программы планируется за **34** часа.

Корректировка Рабочей программы будет проведена (в случае необходимости) за счёт объединения изучаемых тем, что будет отражено в тематическом планировании.

На _____ за _____ часов, т.к. _____

На _____ за _____ часов, т.к. _____

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология» обучающимися 2 класса

(личностные, метапредметные и предметные результаты)

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека, как создателя и хранителя этнокультурного наследия;
- ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека и культурно историческому наследию;
- интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- основные критерии оценивания деятельности других учеников на основе заданных в учебнике критериев и ответов на «Вопросы юного технолога»;
- этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при изготовлении изделия, работе в паре и выполнении проекта;
- потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
 - представления о значении проектной деятельности.
 - интерес к конструктивной деятельности;
 - простейшие навыки самообслуживания (уход за одеждой, ремонт одежды);

Обучающиеся получают возможность для формирования:

внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;

- этических норм (долга) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;
- ценности коллективного труда в процессе создания изделия и реализации проекта;
- способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность;
- представление о себе как о гражданине России;
- бережного и уважительного отношения к культурно-историческому наследию страны и родного края;
- уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности.
- эстетических чувств (прекрасного и безобразного);
- потребность в творческой деятельности;

Метапредметные результаты

Регулятивные

У обучающегося будут сформированы:

- принимать и сохранять учебную задачу при выполнении изделия;
- дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя;
- изменять план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
- проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя;
- осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану;
- контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе текстового плана;
- проводить оценку своих действий на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» и корректировать их.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли;
- проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
- выделять познавательную задачу из практического задания;
- воспринимать оценку своей работы данную учителем и товарищами и вносить изменения в свои действия;

Познавательные

У обучающегося будут сформированы:

- находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
- высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, пользуясь материалами учебника;
- проводить защиту проекта по заданному плану;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;
- проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя;
- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать реальные объекты и изделия;
- находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя;

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- создавать небольшие устные сообщения, используя материалы учебника, собственные знания и опыт;
- выделять информацию из текстов и устных высказываний, переводить ее в различные знаково-символические системы, выделять учебные и познавательные задачи;
- проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
- находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;
- читать и работать с текстами с целью использования информации в практической деятельности.

Коммуникативные

У обучающегося будут сформированы:

- слушать собеседника, допускать возможность существования другого суждения, мнения;
- уметь договариваться и приходить к общему решению, учитывая мнение партнера при работе в паре и над проектом;
- выполнять работу в паре: договариваться о правилах взаимодействия, общаться с партнером в соответствии с определёнными правилами;
- формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;
- проявлять инициативу в ситуации общения.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- воспринимать аргументы, приводимые собеседником;
- соотносить мнение партнера со своим, высказывать свою оценку;
- приводя аргументы «за» и «против»;
- учиться договариваться, учитывая интересы партнера и свои;
- вести диалог на заданную тему;
- использовать средства общения для решения простейших коммуникативных задач.

При реализации рабочей программы по технологии также создаются условия, обеспечивающие возможность формирования функциональной грамотности обучающихся как способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности: читательская грамотность (ЧГ), креативное мышление (КМ), глобальные компетенции (ГК)

Предметные результаты

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда.

Обучающийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;
- называть основные виды профессиональной (ремесленнической) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.
- организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупам, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанам, ракушки), тканью, ниткам, фольгой;
- с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, шилом;
- с инструментами: челнок, пяльцы (вышивание), нож (для разрезания), циркуль
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;
- объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
 - называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла;
 - осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия России.
- познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломыской росписью, Городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способом создания.

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты.

Обучающийся научится:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства;
- узнавать и называть свойства материалов, изученных во 2 классе:

Бумага и картон:

- виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная и их свойства (поверхность, использование);
- особенности использования различных видов бумаги;
- практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги.
- выбирать и объяснять необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

Текстильные и волокнистые материалы:

- структура и состав тканей;

- способ производства тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатываются из волокон растительного происхождения; шерстяные производятся из шерстяного волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные получают, используя химические вещества);
- производство и виды волокон (натуральные, синтетические);
- способы соединения (сваливание, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения;

Природные материалы

- различать виды природных материалов: крупы (просо, гречка и т.д.), яичная скорлупа (цельная и раздробленная на части), желуди, скорлупа от орехов, каштаны, листики, ракушки;
- сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования.

Пластичные материалы

- сравнение свойств (цвет, состав, пластичность) и видов (тесто, пластилин, глина) пластичных материалов;
- знакомство с видами изделий из глины, использованием данного материала в жизнедеятельности человека;
- знакомство с видами рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;
- сравнение различных видов рельефа на практическом уровне;

- экономно расходовать используемые материалы при выполнении;
- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- выполнять простейшие эскизы и наброски;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам;
- выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.
- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани.
- выполнять разметку симметричных деталей;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:

Бумага и картон.

- приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
- выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный);
- выбирать вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
- осваивают новую технологию выполнения изделия на основе папье-маше.

Ткани и нитки

- приемы работы с нитками (наматывание);
- различать виды ниток, сравнивая их свойств (цвет, толщина);
- выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
- научиться выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов»;
- освоить новые технологические приемы:
 - моделирование на основе выполнения аппликации из ткани народных костюмов;

- конструирование игрушек на основе помпона по собственному замыслу;
- «изонить»;
- украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками;
- плетения в три нитки;

Природные материалы

- осваивают технологию выполнения мозаики:
 - из крупы,
 - из яичной скорлупы (кракле),
- создавать композиции на основе целой яичной скорлупы,
- оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

Пластичные материалы

- используют прием смешивания пластилина для получения новых оттенков;
- осваивают технологию выполнения объемных изделий - лепки из соленого теста, конструирования из пластичных материалов;
- осваивают прием лепки мелких деталей приёмом вытягиванием.

Растения, уход за растениями

- уметь выращивать лук на перо по заданной технологии;
- проводить долгосрочный опыт по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты;
- использовать правила ухода за комнатными растениями, используя инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями.

Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии

- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу.
- применять приемы безопасной работы с инструментами:
 - использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, челноком, пальцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
 - использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;
 - осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами, ножом по фальцлинейке;

Обучающиеся получат возможность

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
- подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу;

- изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделия;
- анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия;
- изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям.

Обучающиеся получат возможность:

- изменять конструкцию изделия и способ соединения деталей;
- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

Практика работы на компьютере.

Обучающийся научится:

- понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах;
- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать простейшие выводы;
- выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму);
- заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя;
- осуществлять поиск информации в интернете под руководством взрослого

Обучающиеся получат возможность:

- понимать значение использования компьютера для получения информации;
- осуществлять поиск информации на компьютере под наблюдением взрослого;
- соблюдать правила работы на компьютере и его использования и бережно относиться к технике;
- набирать и оформлять небольшие по объему тексты;
- отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.

Проектная деятельность.

Обучающийся научится:

- восстанавливать и/или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому и/или текстовому плану;
- проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;
- выделять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;

Обучающиеся получат возможность:

- определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.

Содержание учебного предмета

Общее содержание предмета технологии в начальной школе представлено следующими содержательными линиями: «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания», «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты», «Конструирование и моделирование», «Практика работы на компьютере».

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

2 Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная и т.д.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная и тд). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

4. Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.

Содержание программы второго года обучения отражены в содержании основных разделов учебника – «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация».

Давайте познакомимся (1ч.)

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы и инструменты. Рубрика «Вопросы юного технолога»

Человек и земля (23 ч.)

Земледелие. Деятельность человека на земле. Способы обработки и выращивания овощных культур для человека. Технология выращивания лука в домашних условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений. Понятие: земледелие. Профессии: садовод, овощевод.

Посуда. Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и ее оформление. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин. Профессии: гончар, мастер-корзинщик. Понятия: керамика, глазурь.

Тестопластика. Приемы работы с соленым тестом. Профессии: пекарь, кондитер. Понятия: тестопластика.

Народный промысел. Хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объемное изделие. Техника: папье-маше, грунтовка. Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент.

Особенности народного промысла городецкая роспись. Особенности создания городецкой росписи. Понятия: имитация, роспись, подмалевок.

Особенности народного промысла дымковская игрушка. Особенности создания дымковской игрушки.

История матрешки. Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка). Разные способы росписи

матрешек: семеновская, вятская, загорская (сергиево-посадская), полхово-майдановская, авторская. Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Прием получения новых оттенков пластилина.

Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка. Создание движущейся конструкции. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок. Профессии: животновод, коневод, конюх. Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона.

Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и тд. Свойства природных материалов и приемы работы с этими материалами. Аппликация из природного материала. Прием нанесения разметки при помощи кальки понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика.

Изготовление объемных изделий на основе развертки. Понятие: развертка.

История возникновения елочных игрушек и традиции празднования Нового года. Симметричные фигуры. Приемы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художественный труд.

Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного зодчества. Конструкция русской избы (венец, наличник, причелина). Инструменты и материалы, используемые при строительстве избы. Профессии: плотник. Понятия: кракле, венец, наличник, причелина.

Традиции оформления русской избы, правила приема гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новым инструментом – циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Понятие: циркуль.

Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способе ее использования. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Профессии: печник, истопник. Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток.

Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями (половики, ковры). Знакомство со структурой ткани, переплетение нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений. Понятия: переплетение, основа, уток. Мебель, традиционная для русской избы. Конструкции стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. Создание и оформление композиции «Убранство избы».

Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы разных народов и национальные костюмы региона проживания. Соотнесение материалов, из которых изготавливаются национальные костюмы, с природными особенностями региона. Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон. Внешние признаки тканей из натуральных волокон. Освоение приемов плетения в три нити.

Создание национального костюма (женского и мужского). Элементы мужского и женского костюмов. Изготовления изделия с помощью технологической карты. Правила разметки ткани. Создание выкроек.

Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Виды ниток и их назначение. Правила работы с иглой, правила техники безопасности при шитье. Организация рабочего места при шитье.

Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки. Технология выполнения тамбурных стежков. Использование литературного текста для получения информации. Понятия: пальцы. Профессии: пряжа, вышивальщица.

Человек и вода (3 ч.)

Вода и ее роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте. Техника: изонить. Профессия: рыболов. Понятия: рыболовство, изонить.

Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок. Композиция из природных материалов; соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами. Понятие: аквариум.

Полуобъемная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со сказочными морскими персонажами. Использование литературных текстов для презентации изделия. Понятия: русалка, сирена.

Человек и воздух (3 ч.)

Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами. Понятия: оберег, оригами.

Использование силы ветра человеком. Изготовление объемной модели мельницы из бумаги на основе развертки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Понятия: мельница. Профессия: мельник.

Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Фольга (металлизированная бумага). Свойства фольги. Использование фольги. Соединение деталей при помощи скрепки. Понятия: фольга, флюгер.

Человек и информация (3 ч.)

История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей. Разметка по линейке. Правила разметки по линейке. Понятия: книгопечатание, книжка-ширма.

Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск информации об УМК «Перспектива». Понятия: компьютер, Интернет. Набор текста.

Презентация изделий. Выставка достижений за год (1ч.)

Тематический план

№	Тема	Количество часов
1	Давайте познакомимся	1
2	Земледелие	1
3	Посуда	4
4	Народные промыслы	5
5	Домашние животные и птицы	3
6	Новый год	1
7	Строительство	1
8	В доме	4
9	Народный костюм	3
10	Человек и вода	4
11	Человек и воздух	3
12	Человек и информация	3
13	Презентация изделий. Выставка достижений за год	1
	Итого:	34

**Тематическое планирование уроков технологии во 2 классе
(34урока)**

№ п/п	Дата		Тема урока	Примечание
	По плану	Факт и- чески		
Давайте познакомимся - 1 ч				
1/1	07.09.		Вводный контроль. Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	Вводный контроль (предметные результаты, функциональная грамотность: КМ, ГК) Анализируют и сравнивают учебник, рабочую тетрадь, объясняют назначение каждого пособия. Используют при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия. Определяют материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. Используют рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия.
Земледелие - 1 ч				
2/1	14.09.		Земледелие. Практическая работа «Выращивание лука»	Ищут и анализируют информацию о земледелии, его значении в жизни человека. Составляют рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Понимают значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода. Осваивают технологию выращивания лука в домашних условиях. Проводят наблюдения, оформляют результаты.
Посуда – 4 ч				
3/1	21.09.		Посуда. Изделие: композиция из картона и ниток «Корзина с цветами»	Осуществляют поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. Составляют по иллюстрации учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. Анализируют слайдовый план плетения корзины, выделяют основные этапы и приёмы её изготовления. Используют примы плетения корзины при изготовлении изделия. Организовывают рабочее место. Размечают изделие по шаблону, составляют композицию. Осваивают приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия. Соблюдают правила работы с ножницами.
4/2	28.09.		Работа с пластичными	Самостоятельно планируют последовательность

			материалами (пластилин). Изделие: композиция из пластилина «Семейка грибов на поляне»	выполнения работы с опорой на слайдовый план. Определяют и используют необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином. Организуют рабочее место. Соотносят размеры деталей изделия при выполнении композиции. Воспроизводят реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции. Составляют рассказ о грибах, правила поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений).
5/3	05.10.		Работа с пластичными материалами (тестопластика). Изделие «Игрушка из теста»	Составляют рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений. Осмысливают значение этих профессий. Составляют рассказ о национальных блюдах из теста и приёмы работы с ним. Организуют рабочее место для работы с солёным тестом. Выполняют изделие и оформляют его при помощи красок. Сравнивают приёмы работы с солёным тестом и пластилином.
6/4	12.10.		Посуда. Работа с пластичными материалами (глина или пластилин) по выбору учителя. Проект «Праздничный стол».	Осваивают технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста). Сравнивают свойства пластичных материалов. Анализируют форму и вид изделия, определяют последовательность выполнения работы. Составляют план изготовления по иллюстрации в учебнике. Выбирают необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия. Используют рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности. Используют навыки работы над проектом под руководством учителя: ставят цель, составляют план, распределяют роли, проводят самооценку. Слушают собеседника, излагают своё мнение, осуществляют совместную практическую деятельность, анализируют и оценивают свою деятельность

Народные промыслы - 5 ч

7/1	19.10.		Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше. Изделие: миска «Золотая хохлома»	Осуществляют поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт. Анализируют с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломская роспись, выделяют этапы работы. Наблюдают и выделяют особенности хохломской росписи. Осваивают технологию изготовления изделия «папье-маше». Соотносят этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя). Используют приёмы работы с бумагой и ножницами. Самостоятельно делают выводы о значении народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения
-----	--------	--	---	--

				народных традиций.
8/2	26.10.		Народные промыслы. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Изделие: кухонная доска «Городецкая роспись»	<p>Осмысливают на практическом уровне понятия «имитация». Наблюдают и выделяют особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры животных, людей, цветы).</p> <p>Сравнивают особенности хохломской и городецкой росписи.</p> <p>Составляют план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия.</p> <p>Организовывают рабочее место, соблюдают правила безопасного использования инструментов.</p> <p>Используют навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону. Осмысливают значение народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.</p>
9/3	09.11		Народные промыслы. Дымка. Работа с пластичными материалами (пластилин). Изделие «Дымковская игрушка»	<p>Осмысливают на практическом уровне понятия «имитация».</p> <p>Наблюдают и выделяют особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры животных, людей, цветы).</p> <p>Сравнивают особенности хохломской и городецкой росписи.</p> <p>Составляют план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия.</p> <p>Организовывают рабочее место, соблюдают правила безопасного использования инструментов.</p> <p>Используют навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону. Осмысливают значение народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.</p>
10/4	16.11.		Матрешка. Работа с текстильными материалами (апплицирование). Изделие «Матрешка»	<p>Используют приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, оформляют изделие, используют элементы рисунка на ткани для составления орнамента. Осваивают способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея.</p> <p>Сравнивают орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. Составляют самостоятельно план работы по использованию изделия, контролируют и корректируют работу по слайдовому плану. Составляют рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога».</p>

11/5	23.11.		Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы. Изделие: пейзаж «Деревня»	Осваивают технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Анализируют образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе создают собственный эскиз. Организуют рабочее место. Используют при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, соблюдают пропорции при изображении перспективы, составляют композицию в соответствии с тематикой. Используют умения работать с пластилином, создают новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина.
Домашние животные и птицы - 3 ч				
12/1	30.11.		Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование. Изделие: игрушка «Лошадка»	Составляют рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений). Понимают значимость этих профессий. Используют умения работать по шаблону, выполняют аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформляют изделия по собственному замыслу. Осваивают правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей. Осваивают соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции. Анализируют, контролируют, корректируют и оценивают выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. Составляют отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога».
13/2	07.12.		Домашние птицы. Работа с природными материалами. Мозаика. Изделие: композиция «Цыпленок». Работа с пластичными материалами	Осваивают способы и приёмы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и т.д.), выполняют аппликацию в технике мозаика. Составляют тематическую композицию, используют особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов. Используют свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Экономно расходуют материалы при выполнении. Составляют план изготовления изделия на основе слайдового плана, объясняют последовательность выполнения работы. Находят в словаре и объясняют значение новых слов. Составляют рассказ об уходе за домашними птицами.
14/3	14.12.		Промежуточный контроль. Работа с бумагой. Конструирование. Проект «Деревенский двор»	Промежуточный контроль (предметные результаты, функциональная грамотность: КМ, ГК) Осуществляют с помощью учителя и при помощи рубрики «Советы юного технолога» все этапы проектной деятельности, соблюдают правила работы в группе, ставят цель, распределяют обязанности, обсуждают план изготовления изделия, представляют и оценивают готовое изделие. Составляют рассказ об уходе за домашними

				<p>животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала. Конструируют объёмные геометрические фигуры животных из развёрток. Используют приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы с ножницами.</p> <p>Размечают и вырезают детали и развёртки по шаблонам. Оформляют изделия по собственному замыслу. Создают и оформляют тематическую композицию. Проводят презентацию композиции, используют малые фольклорные жанры и иллюстрации.</p>
Новый год - 1 ч				
15/1	21.12.		Работа с различными материалами. Изделия: «Новогодняя маска», «Ёлочные игрушки из яиц» по выбору учителя	<p>Используют принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски. Выбирают приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма. Придумывают эскиз, выбирают материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно выполняют отделку карнавальной маски. Осваивают при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой. Самостоятельно оформляют готовое изделие. Используют элементы художественного творчества, оформляют изделие при помощи красок. Создают разные изделия на основе одной технологии. Составляют рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года (на основе материала учебника, собственных наблюдений и знаний традиций региона проживания).</p>
Строительство - 1 ч				
16/1	28.12.		Строительство. Работа с бумагой. Полуобъёмная пластика. Изделие: композиция «Изба», «Крепость» по выбору учителя	<p>Понимают значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством. Осваивают новые понятия, находят их значение в словаре учебника и других источниках информации. Составляют рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений. Сравнивают её с домами, которые строятся в местности проживания. Выполняют разметку деталей по шаблону. Осваивают приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше. Применяют навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия. Контролируют и корректируют свою работу по слайдовому плану. Оценивают качество выполнения работы. Осваивают технику кракле. Применяют навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупой. Сравнивают способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу оформляют контур изделия при помощи фломастеров.</p>
В доме - 4 ч				
17/1	11.01.		Работа с волокнистыми материалами. Помпон.	<p>Осуществляют поиск информации и сравнивают традиции убранства жилищ, поверья и правила</p>

			Изделие «Домовой»	<p>приёма гостей у разных народов России. Осваивают правила работы с циркулем. Используют циркуль для выполнения разметки деталей изделия.</p> <p>Соблюдают правила безопасной работы циркулем. Вырезают круги при помощи ножниц. Применяют при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать).</p> <p>Оформляют изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций).</p> <p>Выполняют самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия.</p>
18/2	18.01.		Проект «Убранство избы». Работа с пластичными материалами (пластилин, глина). Лепка. Изделие: композиция «Русская печь»	<p>Осваивают проектную деятельность с помощью учителя: анализируют изделие, планируют его изготовление, оценивают промежуточные этапы, осуществляют коррекцию и оценивают качество изготовления изделия, презентуют композицию по специальной схеме. Анализируют иллюстрацию учебника и выделяют основные элементы убранства избы, сравнивают убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. Составляют рассказ об устройстве печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям). Анализируют конструкцию изделия по иллюстрации учебника, выделяют детали, определяют инструменты, необходимые для выполнения работы.</p> <p>Составляют самостоятельно план выполнения работы. Используют умения работать с пластилином, организуют рабочее место. Оформляют изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для данного региона).</p>
19/3	25.01.		Внутренне убранство избы. Работа с бумагой. Плетение. Изделие «Коврик»	<p>Наблюдают, анализируют структуру ткани, находят уток и основу ткани, определяют виды и способы переплетений. Осваивают новый вид работы — переплетение полос бумаги. Выполняют разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдают правила безопасной работы. Выполняют разные виды переплетения бумаги, создают узор по своему замыслу.</p>
20/4	01.02.		Внутренне убранство избы. Работа с картоном. Конструирование. Изделие «Стол и скамья»	<p>Осуществляют поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивают её с традиционной мебелью жилища региона проживания. Анализируют конструкции стола и скамейки, определяют детали, необходимые для их изготовления.</p> <p>Соблюдают последовательность технологических операций при конструировании. Используют умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно составляют композицию и презентуют её, используют в презентации фольклорные произведения.</p>

				Самостоятельно организывают свою деятельность. Овладевают способами экономного и рационального расходования материалов. Соблюдают технологию изготовления изделий.
Народный костюм - 4 ч				
21/1	08.02.		Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение. Изделие: композиция «Русская красавица»	Анализируют детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски. Выполняют аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. Осваивают приемы плетения косички в три нити. Используют приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применяют правила безопасной работы с ними. Изготавливают с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора, предварительно определив материалы для его изготовления.
22/2	15.02.		Работа с бумагой. Аппликационные работы. Изделие «Костюмы Ани и Вани»	Ищут и отбирают информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). Сравнивают и находят общее и различие в женском и мужском национальных костюмах. Исследуют особенности национального костюма своего края и определяют его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). Осваивают правила разметки ткани, изготавливают выкройки, размечают ткань с помощью шаблона. Моделируют народные костюмы на основе аппликации из ткани. Осваивают элементы художественного труда: оформляют национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, используют различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.). Организуют, контролируют и корректируют работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты.
23/3	22.02		Работа с тканями материалами. Шитье. Изделие «Кошелек»	Исследуют виды ниток и определяют с помощью учителя их назначение. Осваивают строчку косых стежков. Используют правила работы иглой, организуют рабочее место. Выполняют разметку ткани по шаблону, изготавливают выкройку.
24/4	28.02		Работа с тканями материалами. Вышивание. Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка»	Исследуют способы украшения изделий при помощи вышивки. Осваивают технологию выполнения тамбурного шва, использовать пальцы для вышивания. Переносят на ткань рисунок для вышивания при помощи копировальной бумаги. Используют тамбурные стежки для выполнения украшения

				салфетки. Применяют и соблюдают правила при работе с иглой, организуют рабочее место.
Человек и вода – 3 ч				
25/1	01.03		Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Изделие: композиция «Золотая рыбка»	Ищут и отбирают информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников. Составляют рассказ о рыболовстве и объясняют назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли (по материалам учебника и собственным наблюдениям). Объясняют значение воды для жизни на земле. Осваивают технику «изонить».
26/2	15.03.		Работа с природными материалами. Конструирование. Проект «Аквариум»	Составляют рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. Распределяться на группы, ставят цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно обсуждают план изготовления изделия, используя «Вопросы юного технолога». Анализируют пункты плана, распределяют работу по их выполнению. Организуют рабочее место, рационально размещают материалы и инструменты для аппликации.
27/3	22.03		Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Изделие «Русалка»	Осваивают технику создания полубъёмной аппликации, используют умения работать с бумагой и способы придания ей объёма. Анализируют образец, определяют материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определяют особенности технологии соединения деталей в полубъёмной аппликации. Заполняют с помощью учителя технологическую карту, определяют основные этапы изготовления изделия. Осуществляют самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания. По заданным критериям оценивают работы одноклассников
Человек и воздух – 3 ч				
28/1	05.04.		Работа с бумагой. Складывание. Изделие: оригами «Птица счастья»	Ищут информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. Объясняют значение понятия «оберег», ищут традиционные для данного региона фольклорные произведения. Осваивают способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивают приём складывания изделий техникой оригами. Самостоятельно планируют свою работу.
29/2	12.04.		Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование. Изделие «Ветряная мельница»	Наблюдают за природными явлениями в воздушном пространстве. Ищут и обобщают информацию о воздухе, ветре, проводят эксперимент по определению скорости и направления ветра. Осмысливают важность использования ветра человеком. Составляют рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений.

				Анализируют готовую модель, выбирают необходимые для её изготовления материалы и инструменты, определяют приёмы и способы изготовления.
30/3	19.04		Итоговый контроль.	Итоговый контроль (предметные результаты, функциональная грамотность: КМ, ГК) (А) Составляют рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, используют материалы учебника и собственные знания. Исследуют свойства фольги, возможности её применения, сравнивают её свойства со свойствами других видов бумаги. Анализируют образец изделия, определяют материалы и инструменты, необходимые для его изготовления.
Человек и информация - 3 ч				
31/1	26.04		Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном. Изделие «Книжка-ширма»	Составляют рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. Делают выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). Анализируют различные виды книг и определяют особенности их оформления. Осваивают и используют правила разметки деталей по линейке. Осваивают вклейку страницы в сгиб при помощи клapanов. Самостоятельно составляют план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану.
32/2	04.05		Поиск информации в интернете. Правила набора текста.	Отбирают, обобщают и используют на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете. Осваивают правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). Находят информацию в Интернете с помощью взрослого. Используют свои знания для поиска в Интернете материалов для презентации своих изделий.
33/3	11.05		Поиск информации в интернете. Практическая работа «Ищем информацию в Интернете»	
Презентация изделий. Выставка достижений за год - 1 ч				
34/1	18.05		Презентация изделий. Выставка достижений за год	Организовывают и оформляют выставку изделий. Презентуют работы. Оценивают выступления по заданным критериям
			Промежуточная аттестация	